

## Grille exemple – Tous en scène ! – P5/P6/S

L'objectif de la semaine est de toucher aux différents arts de la scène de manière ludique et créative et de mettre sur pied avec les enfants un petit spectacle en partant de scènes qu'ils auront créées. Ce spectacle sera présenté le dernier jour.

	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven
9h30-10h45		<b>Atelier 1</b> Expression corporelle	<b>Atelier 4</b> Expression scénique	<b>Atelier 7</b> Création du spectacle	<b>Répétition générale</b>
<b>SOUPE</b>					
11h – 12h30	<b>Arrivée et installation</b>	<b>Atelier 2</b> Expression scénique	<b>Atelier 5</b> Chant/chorale	<b>Atelier 8</b> Répétition des différentes scènes	<b>Atelier 9</b> Relaxation de 11h à 12h
					<b>REPAS A 12h</b>
<b>REPAS</b>					<b>Spectacle de 13h30 à 14h30</b>
14h00 – 16h00	<b>Rallye CIRAC</b> avec épreuves théâtre/mouvement/musique	<b>Atelier 3</b> Création d'instruments	<b>Atelier 6</b> Atelier rythme	<b>Jeux de coopération</b>	Départ
<b>GOUTER</b>					

Les enfants seront répartis en groupes de 15 pour les différents ateliers. Chaque groupe sera pris en charge par un animateur du CIRAC avec la présence des professeurs.

Chaque matin et après-midi, les activités seront lancées par une ou plusieurs danses tous ensemble afin de créer une bonne dynamique.

Rallye CIRAC : ce rallye a pour but de faire découvrir le parc du CIRAC tout en réalisant un certain nombre d'épreuves et de petits jeux de coopération. Les épreuves sont adaptées au thème de la semaine et seront donc en lien avec le théâtre, le mouvement et la musique.

Expression corporelle : exercices et improvisations qui amènent les enfants à exprimer des sentiments, des émotions, des traits de personnalité, à travers leur démarche, leurs gestes, les expressions de leur visage et leur énergie.

Création d'instruments de musique : création d'instruments qui pourront être utilisés dans le spectacle à la fin de la semaine pour créer des rythmes qui soutiennent, introduisent ou clôturent les scènes.

Expression scénique : jeux et improvisations qui amènent les enfants à la création de petites scènes. Plus tard dans la semaine, les enfants auront l'occasion de choisir les scènes qu'ils préfèrent parmi celles qu'ils auront inventées afin de créer le spectacle de fin de semaine.

Chant/chorale : découverte de sa voix au travers d'exercices ludiques et approche du chant choral.

Atelier rythme : Utilisation des instruments de musique créés et travail sur la création de rythmes.

Création du spectacle et répétition des différentes scènes : le spectacle sera créé avec les enfants en partant des danses apprises, des scènes créées, des chants et des rythmes travaillés tout au long des 3 premiers jours. Une fois le choix de l'ordre des scènes effectué, les enfants auront l'occasion d'approfondir chaque scène du spectacle (travail des personnages, de l'histoire, du texte, des rythmes, des chants, etc).

Jeux de coopération : jeux basés sur l'écoute et la confiance qui permettent de se défouler dans un esprit coopératif.

Répétition générale : répétition du spectacle.

Relaxation: activité détente et relâchement (différentes approches de la relaxation seront abordées : Brain gym, yoga, relaxation coréenne, etc).

Spectacle : les enfants montrent leur réalisation.